

# Fachschaft Englisch: Schulinternes Curriculum (G8)

## Klasse 5 (Englischklassen)

**Anmerkung:** In den Lateinklassen wird das Fach Englisch in Stufe 5 & 6 mit reduzierter Stundenzahl unterrichtet. Die Stoffvermittlung folgt daher dem Curriculum für die Englischklassen, geht aber in eigenem Tempo und schwerpunktorientierter voran. Ziel ist die Angleichung der Kompetenzen bis zum Ende der Klasse 9.

<b>Unterrichtsvorhaben</b> <i>(ab 2017/18 Lehrwerk access von Cornelsen)</i>	<b>Kommunikative Kompetenzen</b>	<b>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln/ sprachliche Korrektheit</b>	<b>Methodische Kompetenzen</b>	<b>Interkulturelle Kompetenzen</b>
<p>1. Halbjahr (Kompetenzstufe A1 mit ersten Anteilen von A2 des GeR)</p> <p><b>Themen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Talking about you and with others</li> <li>At school</li> <li>Homes and families</li> <li>Hobbies and clubs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Hörverstehen, Sprechen:</b> in Alltagssituationen personen-bezogene Informationen/Auskünfte (name, age, hobbies etc.) verstehen, geben, einholen; Alltagsgespräche beginnen und abschließen</li> <li><b>Schreiben:</b> zusammenhängende alltagsbezogene Kurztexpte (u.a. My profile, letters, Tagesabläufe beschreiben, Dialoge, My family and my house)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Aussprache/Intonation:</b> Intonation von Fragen und Aufforderungen</li> <li><b>Wortschatz:</b> u.a. school, objects in the classroom, time, months of the year, the alphabet, <i>classroom phrases</i>, ordinal numbers, family, the house, food and drink, sports and hobbies</li> <li><b>Grammatik:</b> u.a. <i>be</i>, pronouns, imperative, there is/are, the article, <i>simple present</i> (e.g. questions, negations), possessive pronouns, genitive, word order of adverbs</li> <li><b>Orthographie:</b> rules of the use of apostrophes, capital letters</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Hörverstehen:</b> Vorwissen aktivieren, selektives Hörverstehen</li> <li><b>Sprechen:</b> Gedanken und Ideen sammeln</li> <li><b>Schreiben:</b> Gedanken und Ideen sammeln und festhalten (Tafelbild, Wortlisten/Vokabelkartei, Tabellen)</li> <li><b>Umgang mit Texten/ Medien:</b> Rollenspiel</li> <li><b>Sprachenlernen:</b> Wortfelder bilden, ein- und zweisprachige Vokabellisten führen/nutzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Orientierungswissen:</b> Klassenzimmer, Schulsachen, Stammbaum, Mahlzeiten in GB, Tagesablauf, Hobbys</li> <li><b>Handeln in Begegnungssituationen:</b> gegenseitiges Vorstellen im schulischen Kontext</li> </ul>
<p>2. Halbjahr (Kompetenzstufe A1 mit Anteilen von A2 des GeR)</p> <p><b>Themen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Weekend activities</li> <li>By the sea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Hör-Sehverstehen und Sprechen:</b> Geschichten des Lehrwerks Informationen entnehmen/erfragen/geben und Arbeitsergebnisse vorstellen</li> <li><b>Leseverstehen und Schreiben:</b> einfache Geschichten erschließen, kurze eigene Texte nach Modelltexten verfassen</li> <li><b>Sprachmittlung:</b> In realen Begegnungssituationen einfache Informationen (z.B. Straßenschilder) in der jeweils anderen Sprache zusammenfassen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Aussprache/Intonation:</b> Aussprache erschließen, Satzmelodie</li> <li><b>Wortschatz:</b> u.a. weekend activities and places, marine life, adjectives</li> <li><b>Grammatik:</b> u.a. <i>simple past</i> (regelmäßige und unregelmäßige Verben, bejahte und verneinte Aussagesätze, Fragen), present progressive (bejahte und verneinte Aussagesätze, Fragen), Wortstellung S-V-O</li> <li><b>Orthographie:</b> u.a. gesprochenes und geschriebenes Plural, <i>there-their-</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Hörverstehen:</b> selektives und detailliertes HV</li> <li><b>Sprechen:</b> preparing and giving a mini-talk</li> <li><b>Lesen und Umgang mit Texten/ Medien:</b> Vorwissen, Überschrift und Bilder als Hilfen, selektives und detailliertes LV, Schlüsselwörter markieren</li> <li><b>Schreiben:</b> bild- und notizengestütztes Schreiben und Nacherzählen von Geschichten</li> <li><b>Sprachenlernen:</b> Bedeutungerschließung durch</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Orientierungswissen:</b> u.a. Reisen und Orientierung, Einblicke in altersgemäße aktuelle interkulturelle Ereignisse (z.B. Sport)</li> <li><b>Handeln in Begegnungssituationen:</b> u.a. sich über Wochenendaktivitäten unterhalten</li> </ul>

		they're, Buchstabieren	Aktivierung von Vorwissen, zweisprachige Wortlisten, in Phasen der Partner- und Gruppenarbeit die Verwendung des Englischen als Gruppenarbeitssprache erproben	
--	--	------------------------	--	--

## Klasse 6 (Englischklassen)

**Anmerkung:** In den Lateinklassen wird das Fach Englisch in Stufe 5 & 6 mit reduzierter Stundenzahl unterrichtet. Die Stoffvermittlung folgt daher dem Curriculum für die Englischklassen, geht aber in eigenem Tempo und schwerpunktorientierter voran. Ziel ist die Angleichung der Kompetenzen bis zum Ende der Klasse 9.

<b>Unterrichtsvorhaben</b> <i>(ab 2017/18 Lehrwerk access von Cornelsen)</i>	<b>Kommunikative Kompetenzen</b>	<b>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln/ sprachliche Korrektheit</b>	<b>Methodische Kompetenzen</b>	<b>Interkulturelle Kompetenzen</b>
1. Halbjahr (Kompetenzstufe A2 des GeR)  <b>Themen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>In the holidays</li> <li>A school day</li> <li>Out and about in Plymouth</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Hörverstehen, Leseverstehen:</b> u.a. den Inhalt eines Gesprächs (z. B. Telefonat) hörend erfassen und wesentliche Details entnehmen, Informationen aus einem erzählenden Text und Stadtplänen erfassen</li> <li><b>Sprechen, Sprachmittlung</b> über den eigenen Erlebnisbereich berichten, über Pläne und Vorhaben (z.B. kulturelle Aktivitäten) sprechen, darstellendes lautes Lesen, einfache Informationen in der jeweils anderen Sprache (z.B. Regeln an einer Schule) wiedergeben</li> <li><b>Schreiben:</b> u.a. kurze zusammenhängende Texte über Alltagsthemen (z.B. The last holidays, a log entry), einen lyrischen Text/ <i>song</i> weiterschreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Aussprache/Intonation:</b> Aussprache- und Intonationsmuster auf neue Wörter und Redewendungen übertragen</li> <li><b>Wortschatz:</b> Themen- und kompetenzbezogener Wortschatz (u.a. <i>holidays, weather, getting in touch, school, stage and film, nature, public buildings, giving directions, shopping, descriptions</i>)</li> <li><b>Grammatik:</b> <i>subject/ object questions, present progressive with future meaning, going to-future, comparison of adjectives, possessive pronouns, relative clauses, adverbs of manner</i></li> <li><b>Orthographie:</b> kontinuierliches Rechtschreibtraining</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Hörverstehen:</b> globales, detailliertes und selektives Verstehen (<i>multiple choice, clozes, true/false statements</i>)</li> <li><b>Sprechen:</b> <i>telling a story with pictures or a text</i>, kurze Texte oder Textelemente auswendig lernen und vortragen</li> <li><b>Schreiben:</b> Kreatives Schreiben (z.B. Fortsetzung eines Gedichts), Überarbeitung eigener Texte</li> <li><b>Umgang mit Texten/ Medien:</b> Markieren, Gliedern, Notizen anfertigen, eigene Texte unter Anleitung korrigieren und überarbeiten</li> <li><b>Sprachenlernen:</b> Wortfelder, Bedeutung von unbekanntem Wörtern erschließen, Paraphrasieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Orientierungswissen:</b> Schulalltag in GB, regionale Facetten GBs (z.B. Berge, Flüsse) kennenlernen, sich in einer Stadt orientieren</li> <li><b>Handeln in Begegnungssituationen:</b> u.a. nach dem Weg fragen und ihn beschreiben, Einkaufsgespräche führen (über Preise sprechen, Dinge und Mengen benennen), kulturspezifische Informationen der englischsprachigen Lebenswelt aufnehmen und mit eigenen Erfahrungen vergleichen</li> </ul>

<p>2. Halbjahr (Kompetenzstufe A2 des GeR)</p> <p><b>Themen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• On Dartmoor</li> <li>• Celebrate</li> <li>• A class trip to Bath: the Romans in Britain</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Hörverstehen und Leseverstehen:</b> wesentliche Informationen (z.B. aus einem Gespräch, Radiosendungen, kurzen Filmen) hörend erfassen, kurze Informationstexte lesend (mit Notizen/ Markierung der <i>key words</i>) lesend erfassen, detaillierte Informationen aus erzählenden Texten, Sachtexten und Interviews erfassen</li> <li>• <b>Sprechen und Sprachmittlung:</b> Bilder und Fotos beschreiben, über den eigenen Erlebnisbereich berichten (z. B. Feste, Pläne für die Ferien), Voraussagen machen, Informationen in der jeweils anderen Sprache wiedergeben (z. B. über ein Volksfest / einen Brauch)</li> <li>• <b>Schreiben:</b> ein (Landschafts-) Gedicht, Dialoge (z. B. für eine Filmszene), einen Bericht (z. B. über einen Klassenflug) verfassen, eine Geschichte weiterschreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aussprache/Intonation:</b> Aussprache- und Intonationsmuster auf neue Wörter und Redewendungen übertragen (u. a. Minimalpaare, Auslautverhärtung), darstellendes lautes Lesen (Gedicht)</li> <li>• <b>Wortschatz:</b> Themen- und kompetenzbezogener Wortschatz (u.a. <i>the countryside, celebrations, food, clothes, parts of the body, feeling ill</i>)</li> <li>• <b>Grammatik:</b> <i>present perfect, some/any and their compounds, verb + adjective after state verbs, will future, question tags, conditional sentences I, past progressive (conditional sentences II / contact clauses)</i></li> <li>• <b>Orthographie:</b> Kontinuierliches Rechtschreibtraining</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Hörverstehen:</b> globales, detailliertes und selektives Verstehen</li> <li>• <b>Lesen und Umgang mit Texten/Medien:</b> Selektives und detailliertes LV („Überfliegen“ zum schnellen Auffinden von Informationen, Erschließen neuer Wörter aus dem Kontext / mit Hilfe eines Wörterbuchs, gezielte Informationsfindung: Notizen anfertigen zu den 5 W-Fragen, Übertragen von wesentlichen Informationen von der einen in die andere Sprache), Charaktere in Geschichten beschreiben</li> <li>• <b>Schreiben:</b> Kreatives Schreiben: Produktion von Kommentaren zu einem Informationstext / zu einer Geschichte, Geschichten / Dialoge zu Ende schreiben, ein Gedicht verfassen</li> <li>• <b>Sprachenlernen:</b> Unbekanntes Vokabular erschließen, eine Präsentation über ein Foto / Poster halten, Feedback zu einer Präsentation geben, Vermutungen und eigene Pläne artikulieren</li> <li>• <b>Gruppenarbeit/ Projektarbeit (optional):</b> ein Gedicht/Informationen zusammenpuzzeln, Dialoge/Interviews verfassen und vorspielen, zusammen ein Party-Programm planen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Orientierungswissen:</b> englische Landschaft, Feiertage/ Feste/Bräuche kennen lernen, Kelten und Römer in Großbritannien</li> <li>• <b>Handeln in Begegnungssituationen:</b> u.a. Dialoge am Verkaufsstand, Dialoge mit Gasteltern, Gespräche über den Gesundheitszustand führen</li> </ul>
--	--	---	---	--

## Klasse 7 (Englischklassen)

**Anmerkung:** In den Lateinklassen wird das Fach Englisch in Stufe 5 & 6 mit reduzierter Stundenzahl unterrichtet. Die Stoffvermittlung folgt daher dem Curriculum für die Englischklassen, geht aber in eigenem Tempo und schwerpunktorientierter voran. Ziel ist die Angleichung der Kompetenzen bis zum Ende der Klasse 9.

Unterrichtsvorhaben	Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln/ sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
<p>1. Halbjahr (Kompetenzstufe A2 mit ersten Anteilen von B1 des GeR)</p> <p><b>Themen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The world of sport</li> <li>• History of the UK</li> <li>• Family &amp; friends</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Hörverstehen und Sprechen:</b> Diskussionen / Streitgespräche/ Telefonate über Werte/ Klischees/ Beziehungsprobleme in Familie und peer group führen, dabei Erfahrungen/ Gefühle einbringen, Meinungen und eigene Positionen vertreten</li> <li>• <b>Leseverstehen:</b> Informationsentnahme aus thematisch vorbereiteten Sachtexten, Figuren und Handlungsverlauf in adaptierten Erzähltexten</li> <li>• <b>Schreiben:</b> Sachverhalte /Fakten darstellen, kreatives Schreiben (u. a. Geschichten ergänzen)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aussprache/Intonation:</b> längere Texte sinngestaltend laut lesen, word / sentence stress</li> <li>• <b>Wortschatz:</b> themen- und kompetenzbezogener Wortschatz</li> <li>• <b>Grammatik:</b> past perfect, modal auxiliaries &amp; substitutes, relative clauses, conditional sentences,</li> <li>• <b>Orthographie:</b> Wortbausteine als Rechtschreibhilfe (compounds)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Leseverstehen:</b> reading for gist / detail, Zeitebenen, Texte strukturieren durch Gliedern und Markieren, Erkenntnisse durch eigene auch komplexe Notizen festhalten</li> <li>• <b>Schreiben:</b> Textüberarbeitung (z. B. connectives) und Textüberprüfung Geschichten zu Ende schreiben</li> <li>• <b>Umgang mit Texten/ Medien:</b> Analytische und produktionsorientierte Texterschließungsverfahren, Internetrecherche und Textverarbeitung (kleines Dossier)</li> <li>• <b>Sprachenlernen:</b> Wörterbucharbeit (zweisprachiges Wörterbuch)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Orientierungswissen:</b> Sport / aktuelle kulturelle Ereignisse, Werte / Haltungen, Einstellungen Grundübersicht über die englische Geschichte</li> <li>• <b>Handeln in Begegnungssituationen:</b> Museumsbesuch, Werte / Klischees diskutieren, Kompromisse finden</li> </ul>
<p>2. Halbjahr (Kompetenzstufe A2 mit geringen Anteilen von B1 des GeR - bsd. im rezeptiven Bereich)</p> <p><b>Themen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regions of the UK</li> <li>• The media</li> <li>• Travelling</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Hörverstehen und Sprechen:</b> small talk, Buch-/ Filmempfehlungen, bildgestützte Präsentation von Arbeitsergebnissen</li> <li>• <b>Leseverstehen und Schreiben:</b> Sach- und Gebrauchstexte und ihre Wirkungsabsichten verstehen (Zeitungsbericht, Werbetexte, Reiseempfehlung)</li> <li>• <b>Sprachmittlung:</b> Sprachmittlung auf Reisen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aussprache/Intonation:</b> Regionale Aussprachevarianten des BE</li> <li>• <b>Wortschatz:</b> Themen- und kompetenzbezogener Wortschatz</li> <li>• <b>Grammatik:</b> Aktiv-Passiv</li> <li>• <b>Orthographie:</b> eigene Fehlerschwerpunkte erkennen und bearbeiten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Leseverstehen (Sachtexte):</b> skimming and scanning, Textmarkierungen</li> <li>• <b>Hörverstehen:</b> listening for gist and detail</li> <li>• <b>Umgang mit Texten/Medien:</b> Wirkung und Gestaltung von Werbung und Zeitungsartikeln</li> <li>• <b>Sprachenlernen:</b> Verschiedene Präsentationsformen (Projektarbeit)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Orientierungswissen:</b> Mediennutzung in der Freizeit (soaps), regions of the UK and travel, Migration, Kinderarbeit in Pakistan</li> <li>• <b>Werte:</b> Vorurteile und Klischees in den Medien</li> <li>• <b>Handeln in Begegnungssituationen:</b> travelling and small talk, Höflichkeitsformeln</li> </ul>

## Klasse 8 (Englischklassen)

**Anmerkung:** In den Lateinklassen wird das Fach Englisch in Stufe 5 & 6 mit reduzierter Stundenzahl unterrichtet. Die Stoffvermittlung folgt daher dem Curriculum für die Englischklassen, geht aber in eigenem Tempo und schwerpunktorientierter voran. Ziel ist die Angleichung der Kompetenzen bis zum Ende der Klasse 9.

Unterrichtsvorhaben	Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln/ sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
<p>1. Halbjahr (Kompetenzstufe A2 mit Anteilen von B1 des GeR)</p> <p><b>Themen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>New York City</li> <li>American high schools</li> <li>The American West</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Hörverstehen:</b> Radiosendungen und Unterhaltungen Informationen zum Alltag von Jugendlichen in den USA entnehmen</li> <li><b>Sprechen:</b> Gefühle, Vorstellungen, Meinungen und Vorlieben ausdrücken</li> <li><b>Leseverstehen:</b> Thematisch vorbereiteten Sach- und Erzähltexten Informationen entnehmen</li> <li><b>Schreiben:</b> zu einem Problem Stellung nehmen / eine Episode in einer Geschichte ergänzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Aussprache/Intonation:</b> längere Texte sinngestaltend laut lesen / (regionale) Aussprachevarianten des AE erkennen und verstehen</li> <li><b>Wortschatz:</b> Themen- und kompetenzbezogener Wortschatz / Wortfamilien / <i>word webs</i></li> <li><b>Grammatik:</b> <i>present and past perfect progressive (active and passive) / adverbs of degree / passive infinitive / perfect infinitive / gerund</i></li> <li><b>Orthographie:</b> Wortbausteine als Rechtschreibhilfe (<i>compounds</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Hörverstehen:</b> Selektives Hören / Unterbrechen und Verständnisfragen stellen</li> <li><b>Sprechen:</b> an einer Diskussion teilnehmen / <i>small talk</i></li> <li><b>Leseverstehen:</b> längere Texte gliedern und markieren / wichtige Passagen durch eigene Notizen festhalten (<i>mind map</i>)</li> <li><b>Schreiben:</b> Eine Struktur für einen argumentativen Text erstellen / Modelltexte für die eigene Produktion abwandeln</li> <li><b>Umgang mit Texten/ Medien:</b> Ein Thema (im Internet) recherchieren / Texterschließungsverfahren einsetzen</li> <li><b>Sprachenlernen:</b> Gruppenarbeit (z.B. <i>placemat, jigsaw</i>) / mit der Lehrwerkgrammatik selbstständig arbeiten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Orientierungswissen:</b> exemplarische Einblicke in den Lernbetrieb einer Schule in den USA gewinnen / Migration als persönliches Schicksal erfahren / nationale und regionale Identitäten am Bsp. von NYC und dem amerikanischen Westen verstehen</li> <li><b>Werte, Haltungen und Einstellungen:</b> sich mit kulturspezifischen Wertvorstellungen auseinandersetzen / Vorurteile und Klischees erkennen</li> <li><b>Handeln in Begegnungssituationen:</b> Höflichkeitsformeln und Modalverben beim meinungsbetonten Sprechen anwenden und erweitern</li> </ul>
<p>2. Halbjahr (Kompetenzstufe A2 mit Anteilen von B1 des GeR)</p> <p><b>Themen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Action and adventure</li> <li>California</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Hörverstehen:</b> Radiosendungen über Kalifornien und seine Einwohner verstehen</li> <li><b>Sprechen:</b> zu im Unterricht behandelten Themen persönlich wertend sprechen</li> <li><b>Leseverstehen:</b> Erlebnisberichte, Romanauszüge und Biographien von Stars verstehen</li> <li><b>Schreiben:</b> Geschichten selbst schreiben und aus einer anderen Perspektive umschreiben</li> <li><b>Sprachmittlung:</b> die</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Aussprache/Intonation:</b> (regionale) Aussprachevarianten des AE erkennen und verstehen</li> <li><b>Wortschatz:</b> Themen- und kompetenzbezogener Wortschatz / phrasal verbs</li> <li><b>Grammatik:</b> Infinitivkonstruktionen (z.B. nach Superlativen) / <i>infinitive vs. gerund</i> / (nicht notwendige) Relativsätze / Partizipien als Adjektive</li> <li><b>Orthographie:</b> Geläufige Besonderheiten des AE gegenüber</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Leseverstehen:</b> Elemente einer Filmrezension erkennen</li> <li><b>Schreiben:</b> Eigenschaften verschiedener Textsorten erkennen und anwenden / Kreatives Schreiben (<i>plot, setting, atmosphere</i>)</li> <li><b>Umgang mit Texten/ Medien:</b> Eine Internetrecherche (z.B. zu einer Person des öffentlichen Lebens) durchführen und mithilfe von Textverarbeitungsprogrammen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Orientierungswissen:</b> Extremsportarten und <i>beach life</i> als Ausdruck persönlicher Lebensgestaltung verstehen / Einblicke in aktuelle kulturelle Phänomene (z.B. Hollywoodstars) gewinnen</li> <li><b>Handeln in Begegnungssituationen:</b> Situationen erkennen, die die Verwendung unterschiedlicher Register verlangen / Sprache situationsgerecht anwenden</li> </ul>

	Kernaussage kurzer englischsprachiger Sachtexte auf Deutsch wieder-geben	dem BE erkennen und beachten	präsentieren • <b>Sprachenlernen:</b> Eine <i>mind map</i> erstellen / Gruppenarbeit (z.B. <i>placemat, jigsaw</i> )	
--	--	------------------------------	---	--

## Klasse 9 (Englischklassen)

**Anmerkung:** In den Lateinklassen wird das Fach Englisch in Stufe 5 & 6 mit reduzierter Stundenzahl unterrichtet. Die Stoffvermittlung folgt daher dem Curriculum für die Englischklassen, geht aber in eigenem Tempo und schwerpunktorientierter voran. Ziel ist die Angleichung der Kompetenzen bis zum Ende der Klasse 9.

Unterrichtsvorhaben	Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln/ sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
1. Halbjahr (Kompetenzstufe A2 mit Anteilen von B1 des GeR)  <b>Themen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• English speaking countries</li> <li>• Australia</li> <li>• The world of work</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Hörverstehen:</b> Radiosendungen, Unterhaltungen, Diskussionen und Bewerbungsgesprächen Informationen entnehmen sowie Argumentationen folgen</li> <li>• <b>Sprechen:</b> an Gesprächen über Themen von gesellschaftlicher Bedeutung teilnehmen, bei sprachlichen Schwierigkeiten Gespräche aufrechterhalten, in einem Interview konkrete Auskünfte geben</li> <li>• <b>Leseverstehen:</b> fiktionalen und nicht fiktionalen Texten wesentliche Punkte entnehmen sowie Einzelinformationen in den Kontext der Gesamtaussage einordnen / Texte vor dem Hintergrund ihrer Textmerkmale verstehen</li> <li>• <b>Schreiben:</b> Sachverhalte u. Befunde der eigenen Arbeit differenziert darstellen u. erläutern, Sachtexte (z.B. Lebenslauf, Bewerbungsschreiben, argumentative Texte) verfassen, fiktionale Texte kreativ umgestalten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aussprache/Intonation:</b> (regionale) Aussprachevarianten des Englischen (z.B. Australian English) erkennen und verstehen, in authentischen Gesprächssituationen und einfach strukturierter freier Rede Aussprache und Intonation weitgehend angemessen realisieren.</li> <li>• <b>Wortschatz:</b> differenzierte Äußerungsmöglichkeiten zu persönlicher Lebensgestaltung, sowie Themenfelder von gesellschaftlicher Bedeutung</li> <li>• <b>Grammatik:</b> <i>modals and their substitutes, participle constructions in place of relative clauses</i></li> <li>• <b>Orthographie:</b> typische orthographische Muster als Rechtschreibhilfe nutzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Hörverstehen:</b> unterschiedliche Verarbeitungsstile des Hörens entsprechend der Intention einsetzen, Informationen in Notizen festhalten</li> <li>• <b>Sprechen:</b> Techniken zur Planung, Durchführung und Kontrolle mündlicher Textproduktionsaufgaben, Texte sinngestaltend vortragen</li> <li>• <b>Leseverstehen:</b> unterschiedliche Verarbeitungsstile des Lesensentsprechend der Intention einsetzen, längere Texte aufgabenbezogen gliedern u. zusammenfassen</li> <li>• <b>Schreiben:</b> Modelltexte für die eigene Produktion abwandeln, formales Schreiben (z.B. Bewerbung)</li> <li>• <b>Umgang mit Texten/ Medien:</b> grundlegende Texterschließungsverfahren einsetzen, um Wirkung von authentischen Texten zu erkunden</li> <li>• <b>Sprachenlernen:</b> Lern- u. Arbeitsprozesse selbstständig u. kooperativ gestalten, Nachschlagewerke u. Wörterbücher nutzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Orientierungswissen:</b> exemplarische Einblicke in das Leben englischsprachiger Länder, insbesondere Australiens gewinnen</li> <li>• <b>Werte, Haltungen und Einstellungen:</b> sich mit kulturspezifischen Wertvorstellungen auseinandersetzen / Vorurteile und Klischees erkennen / Konsequenzen der Kolonialisierung erkennen und einschätzen</li> <li>• <b>Handeln in Begegnungssituationen:</b> formales und informales Sprechen, Sensibilität in der Kommunikation mit Sprechenden aus anderen Kulturen</li> </ul>
2. Halbjahr	• <b>Hörverstehen:</b>	• <b>Aussprache/Intonation:</b>	• <b>Hörverstehen:</b> inhaltlich oder	• <b>Orientierungswissen:</b>

<p>(Kompetenzstufe B1 des GeR)</p> <p><b>Themen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Media</li> <li>• Classtrip to GB</li> <li>• Human rights</li> </ul>	<p>Radiosendungen, Filmsequenzen, Blogs, Alltagskommunikation usw. verstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sprechen:</b> zu im Unterricht behandelten Themen persönlich wertend sprechen, in Alltagssituationen in GB angemessen kommunizieren, zu einem Thema einen Kurzvortrag halten</li> <li>• <b>Leseverstehen:</b> fiktionale u. nichtfiktionale Texte in komplexeren Zusammenhängen verstehen</li> <li>• <b>Schreiben:</b> fiktionale u. nichtfiktionale Texte auf Inhalt u. Form persönlich wertend kommentieren, zu Problemen argumentierend Stellung nehmen</li> <li>• <b>Sprachmittlung:</b> in Alltags- u. Begegnungssituationen schriftliche u. mündliche Äußerungen bzw. Texte in der jeweils anderen Sprache verständlich wiedergeben</li> </ul>	<p>Auch in authentischen Gesprächssituationen u. freier Rede Aussprache und Intonation weitgehend angemessen realisieren, längere Textpassagen sinngestaltend vortragen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Wortschatz:</b> themenbezogener Wortschatz / Alltagssituationen in GB</li> <li>• <b>Grammatik:</b> dynamic and stative verbs, infinitive after for + noun</li> <li>• <b>Orthographie:</b> siehe 1. Hj.</li> </ul>	<p>stilistisch auffällige Passagen identifizieren u. in Notizen festhalten, Filmsequenzen verstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Leseverstehen:</b> siehe 1. Hj.</li> <li>• Sprechen: Kurzvortrag zu einem vorbereiteten Thema, Diskussion (im Rahmen der Oral Exams)</li> <li>• <b>Schreiben:</b> Techniken zur Planung, Durchführung u. Kontrolle schriftlicher Textproduktionsaufgaben funktional einsetzen (z.B. bei Erstellung der Projektmappe)</li> <li>• <b>Umgang mit Texten/ Medien:</b> das Zusammenspiel von Sprache, Bild u. Ton in Filmausschnitten beschreiben</li> <li>• <b>Sprachenlernen:</b> Lernweg u. Lernerfolg einschätzen, kontrollieren u. dokumentieren, das Englische in kooperativen Unterrichtsphasen als Gruppenarbeitssprache einsetzen</li> </ul>	<p>Einblicke in kulturelle Besonderheiten GBs, Minderheiten in englischsprachigen Kulturen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Handeln in Begegnungssituationen:</b> Situationen erkennen, die die Verwendung unterschiedlicher Register verlangen / Sprache als Ausdruck von Machtverhältnissen erkennen</li> </ul>
---	---	---	--	--